



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ГОМИЛЕН

Имя: ОЛЕСЯ

Отчество: ВИТАЛЬЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Задание 1.

1. В

2. НЕТ

3. Дибров

4. ВБАГ

5. А

6. Б

7. Б, В

8. В

9. 1В, 2Б, 3А

10. 45312



Задание 2

«Неожиданное возвращение: жителю Диканьки встретили
Вакулу с черевизками»

ЗдравствуйТЕ, дорогие подопытки! Я вижу, что люди продолжают поджидаться, так что подождем еще минуту и нагнем. Итак, с вами паблик «В объективе Диканька». Сегодня мы собрались по очень неожиданному поводу - курьер Вакула вернулся в деревню, и не с пустыми руками. Напомним, что не так давно он спешно покинул Диканьку. Как сообщают некоторые источники, тут явно замешаны нечистые силы.

Возвращаясь к событию: вы можете наблюдать, что все деревня, несмотря на время, вышла своими глазами увидеть возвращение молодого человека. Сам же он, очевидно, все еще взволнован своим путешествием. Узнаем, что же именно так внезапно произошло. А вы пока что



делитесь своими идеями в комментариях. «Конечно, он взволнован! Это надо же: уйти неведомо куда, а потом так неожиданно - нежданно-негаданно вернуться!». Вы правы, Анастасия, нечасто люди так внезапно появляются в наших краях. А тем временем пора узнать мнение самого Вакуны.

- Здравствуйте, Вакуна. Работник «В объективе Диканька», позвольте спросить, как прошло Ваше путешествие?

- Ох, гестно, это сложно было: едва вернулся.

- Вы говорите, что было трудно. Но оно того стоило?

- Конечно! (показывает гербовики)

- Невероятно! Хорошо, спасибо за комментарии.

Сенсацне! Кузнец не только смог вернуться в Диканьку, но и добыл эту уникальную обувь. Это же, сней он только добветая цель, ради которой и ушел. С вами был новостной паблик «В объективе Диканька». Продолжайте следить за собы-



тнями енаш, а на этом прощайся.

Задание 3.

«Вздыхнуло спокойно: сорелезкий бунт окончен»

1. Вводная часть в сочинение.

- Рассказ об обращении для лучшего понимания
- Появление одесствующих мучак.

2. Предыстория события.

- Что стало причиной бунта?
- Кто им руководил?

3. Интервью с Софией Алексеевной (регенташа Федора).

- Ожидали ли вы такого окончания бунта?
- Что, по Вашему мнению, привело к подавлению восстания?
- Какие цели преследовали саремцы?
- Как неудача бунта повлияла на Вас?
- Что Вы планируете предпринять в связи со случив-



щейся ситуацией?

4. Интервью с Натальей Набышкиной (мать младшего ребенка Алексея, Петра).

- Как сформированный дух повлиял на Петра?

- Предполагали ли вы, что может произойти нечто подобное?

- Считаете ли вы дух справедливым?

- Что вы планируете делать во убеждение последователей духа?

- Почему вы считаете, что перебраться в Преображенск будет наилучшей идеей?

5. Анализу ситуации на основе ответов интервьюируемых.

6. Вывод и заключение.



Задание 4

«Хочу скандалов, интриг и расследований: почему скандальный контент набирает больше просмотров, чем позитивный, и можно ли это изменить?»

Интернет полон самого разного контента. В нем можно найти увлекательные рассказы о профессиях (например, YouTube-канал «Расскадровка»), интересные интервью с людьми — от врача скорой помощи до маньяка (видео такого формата создает журналистка Саша Сулим). Но есть огромный пласт всемирной сети, составленный из разного сорта скандалов и ассоциативного ~~поведения~~ контента. Почему он более популярен, чем позитивный, и возможны ли изменения в такой тенденции?

Интернет как средство распространения. По данным опроса Data Reportal, 53% россиян признались, что



имеют интернет-зависимость. А самые популярные приложения среди них - «ВКонтакте», куда по данным организации «НАМЕ» ежедневно заходят 55 млн человек и Telegram, который используют, опираясь на гугл не статистику, 74 % жителей России. Одним из спорных преимуществ этих площадок - частичное или полное отсутствие цензуры.

Подтверждает это паблик «Типичная Тюмень», где уже не раз публиковались кадры аварий и других трагедий, в Telegram же контент и вовсе неограничен. Из-за простоты поиска и отсутствия цензуры скандальный контент быстро распространяется в обществе.

Другая причина банальна: человек - биосоциальное животное, а значит, имеет потребность в сравнении себя с окружающими. В этом ему успешно помогают такие шоу, как «Мужское/Женское», «Пусть говорят» и «Мама



в 16". Видя их, человек неосознанно сравнивает себя с угасниками и понимает, что он не является ассоциальным членом общества и ничем, в целом, может быть хуже.

Доказательство этому - дракт, что то же ток-шоу «Мужское / Женское» с его бессменными ведущими Юлией Барановской и Александром Гордонком идет на «Первом канале» уже более 10 лет.

Последняя причина такова; создать скандальный контент легче. Например, чтобы снять неадекватное поведение кого-либо на улице, нужен лишь теледрон и любая соцсеть для распространения. В то же время для создания позитивного и познавательного контента требуется намного больше: то же самое. Сутью для каждого интервью необходимо ознакомиться с историей и бэкграундом гостя, составить инте-



ресные и уместные вопросы, организовывать пространство вокруг (оформление студии, где проходят ее интервью), минималистично, но требует подготовки). Трен-контент такие не требует серого портрета, то есть освещение, микрофоны, сценарии. Из-за этого ниша скандального контента регулярно пополняется, что опять же приводит к его популярности.

Можно ли это изменить? Я считаю, что почти нереально. Для того, чтобы популярность скандального контента спада, необходимо пошевелить каждого человека и обществу в целом, что является очень долгим и трудоемким процессом. Людям должны перестать интересоваться скандалы и подробности личной жизни, но это произойдет только на протяжении всей истории, так что я не считаю, что такая



тенденция пройдет.

Скандалный контент популярен по многим причинам, как легкость создания, отсутствие цензуры и возможность сравнить себя с другими модями. Но это не значит, что он абсолютно приемлем и может распространяться. Чтобы этого не происходило, можем временно меняться и, возможно, в будущем популярность Греш-контента сойдет на нет.

